

千葉大学の女性研究者支援の取り組み③

千葉大学大学院看護学研究科教授・両立支援企画室長

千葉大学両立支援企画室特任研究員
小玉小百合



キャリアガイダンスの様子

特に理系分
ら、メンバーア
接話を聞くこ
に対する女性
のキャラニアに
いかと考えた
ことを他者に
元者としての
してほしいと
考えました。
取材にあ
たっては、
まず取材準
備として、
打ち合わせ
の場を利用
して、特任
研究員がファ
シリテーター
となり、メ
ンバー同士
で相手の話
を聞き出す

平成十九年に実施した調査結果から、本学に在籍する女性大学院生が「モデルとなる研究者像に乏しいために、研究と結婚生活との両立に対する不安を持っている」ことがわかりました。そこで女性研究者支援モデル育成事業「支援循環型体制による女性研究者支援モデル」の一環として、研究者を目指す女性大学院生が、モデルとなる先輩女性研究者から学び、さらにその成果や大学院生での経験を自らがモデルとなり後輩に伝えることで、自身が受けた支援を他者に還元しながら、今後のキャリアを形成するまでの不安や悩みを軽減できる体制づくりに取り組みました。

第三回の本稿では、平成二十、二十一年度の取り組みの様子とその成果についてご紹介いたします。

女性大学院生「千葉大みる・ふいーゆ」の結成

方法を学ぶロールプレイングや、取材項目を考えるグループワークを行いました。取材対象者の決定にあたっては、本学のネットワークを生かして、各メンバーがそれぞれ話を聞いてみたいと思う女性研究者を選び、本学の事業の一環として大学から取材申し込みを行った上で、各メンバーが直接取材日程等の交渉を行いました。

取材終了後は、メンバー同士で成果を発表し合い、各自の取材成果をポスターにまとめ、西千葉および亥鼻キャンパスにてポスター展を開催しました。このポスター展には、延べ六六二名が来場しました。



ポスター展の様子



メンバー打ち合わせの様子

士へも研究者としての独り立ちも、「いろいろな奨学金へ応募しよう」、「修士の進路選択等を当日の発表テーマに決め、空き時間を利用して発表資料を準備した上で、メンバ一同で自主的に集まって発表のリハーサルを行い、当日に備えました。

平成二十一年十月十五日に開催したキャリアガイダンスには、学部生、大学院生が参加し、参加者からは「博士後期課程の方の話は

■後輩のモテルになる

取材終了後は、メンバー同士で成果を発表し合い、各自の取材成果をポスターにまとめ、西千葉および亥鼻キャンパスにてポスター展を開催しました。このポスター展には、延べ六六二名が来場しました。

貴重だと思うので、このようなセミナーをぜひ続けてほしい」（修士課程）、「大学院の研究生活や就職活動などについて参考になつた」（学部生）等の意見が寄せられ、好評を得ることができました。

取り組みの成果と課題

■ モデルとなる研究者像を知る

に意欲を示した理系女性大学院生を中心に、平成二十年度は七名、二十一年度は八名で組織を結成しました。これらの女性大学院生に対しても本事業の趣旨等について説明し、学長からの本事業の活動メンバーとしての委嘱状を授与しました。

活動を始めるにあたって、メンバー自身に活動組織の名称を考えもらいました。メンバー同士で意見を出し合った結果、洋菓子の「ミル・フィーユ」が、フランス語で「千」と「葉」を意味すること、また日本語読みで「フィーユ」の発音が、フランス語の「女の子、娘」を表す言葉の発音に近いことから、千葉大学の「女性」大学院生による活動にちなんで「千葉大みる・ふいーゆ」と命名しました。その後の活動は、特任研究員が主催する月一回の打ち合わせへの参加を中心に行いました。

企画室長
任研究員
小玉小百合 恵美 森

メンバーはキャリアガードイダンスで後輩のモデルとしての役割を果たすだけでなく、発表準備を通じて、自らの大学院生をあらためて考える機会を得ることがで

ました。
さらに、メンバー同士が協力して一つのイベントをつくり上げたことで、単なる活動メンバーとしての間柄だけでなく、研究生活を続ける上での不安や悩みを相談し合える関係へと発展し、研究分野を超えたネットワーク

A black and white photograph showing five individuals, four women and one man, gathered around a large round table in what appears to be a library or study room. They are all focused on papers and books spread out on the table. The background features floor-to-ceiling bookshelves filled with books. The lighting is bright, coming from overhead fixtures and a lamp on a desk to the right.

メンバー打ち合わせの様子

女性教員の新規養成システム
支援ブログ
後は理系女性
教員の増加
を促進する
ためにも、
理系女性大
学院生が能
力を發揮で
きるキャリ
ア形成支援
活動を継続
していきた
いと考えて
います。